

200 Jahre Gebrüder Grimm



Johanna Hüttenhofer-Fußeder



Annette Hartmann



Stefan Fußeder

Nun Sing, nun sing, Frau Nachtigall!

Romantische Lieder aus des Knaben Wunderhorn, sowie bekannte und unbekannte Märchen der Brüder Grimm bilden eine dichte Einheit von gesungenem und gesprochenem Wort.

In starken Bildern geht es um Liebe, Tod, Glück und Unglück, Verrat, Rache, Weisheit und Erlösung. Es war einmal....? Und ist noch so...?

Begeben Sie sich mit uns auf eine spannende, anregende und humorvolle Reise in die Zeiten, als das Wünschen noch half.

Ein Ohrenschaus aus Lied und Wort mit

Annette Hartmann - Erzählerin

Johanna Hüttenhofer-Fußeder - Gesang

Stefan Fußeder - Akkordeon

Am Sonntag 15. April 17.00 Uhr

Ort: Kapelle Schloss Oberbrunn

Seenerstr. 4 - 6

83132 Oberbrunn/Pittenhart

Anmeldung erbeten unter Tel: 089 - 47 09 90 68

Eintritt: 8.- Euro (ermäßigt 5.- Euro)

Die Künstler

Johanna Hüttenhofer-Fußeder

Johanna Hüttenhofer-Fußeder, 1981 in Trostberg geboren und in Kirchweidach aufgewachsen, studierte in Eichstätt, Rennes (Frankreich) und München Politikwissenschaft, Geschichte und Germanistik. Derzeit arbeitet sie als Lehrerin am Maria-Ward-Gymnasium Altötting.

Johanna Hüttenhofer-Fußeder konzertierte bereits mit den Reichenhaller Philharmonikern wirkt im Rahmen kirchlicher Anlässe häufig solistisch. Im letzten Jahr begleitete sie das Landesjugend-Akkordeonorchester Bayern auf seiner Tournee nach Brasilien als Solo-Sängerin.

Annette Hartmann

Die Erzählerin Annette Hartmann, lebt zur Zeit in Berlin und halb in Bayern. Sie ist seit Jahren bekannt durch vielfältige Auftritte, u.a. bei den Berliner Märchentagen, in Kindergärten, Schulen, Bibliotheken, im Ethnologischen Museum Berlin, sowie im Abgeordnetenhaus Berlin, und im Berliner Rathaus.

Sie erzählt ihre Geschichten frei und lebendig, in direktem Kontakt zum Publikum und begeistert durch ihre authentische, dichte, humorvolle Art des Erzählens, hinter der Lebensweisheit und Erfahrung spürbar sind.

Stefan Fußeder

Der in Palling aufgewachsene Stefan Fußeder erhielt ab seinem fünften Lebensjahr Akkordeonunterricht. Nach dem Abitur in Trostberg studierte er Akkordeon, Trompete, Klavier und Steirische Harmonika am Richard-Strauss-Konservatorium München.

Neben seiner Lehrtätigkeit konzertiert er und spielt in diversen Ensembles wie „Forastero“, den „Siegertsbrunner Dorfmusikanten“ und „Absolute Folk“.